



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 65 "КОСМОНАВТ" МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ
СИМФЕРОПОЛЬ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Творческий проект «Вот так чудо - пуговка»



Подготовила: воспитатель I категории,
Арутюнян Елена Николаевна



***«Висит, скучает пуговица -
спокойно ей живётся.
Не замечают пуговицу пока
не оторвётся».***

Роман Сеф

Актуальность

В любом возрасте дети любознательны и задают взрослым множество вопросов, особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. Задача взрослого – удовлетворить эту потребность. Но необходимо обращать их внимание и на предметы, которыми пользуемся изо дня в день, ведь они таят в себе много интересного. Так появилась идея моего проекта «Вот так чудо - пуговка».

Характеристика проекта

Тип проекта: творческо-исследовательский

Предмет исследования: пуговицы

Участники проекта: воспитатель, дети второй младшей группы и родители.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Продолжительность проекта: 2 месяца (с 1 декабря 2019г. по 1 февраля 2020г.)

Цель проекта



- Формирование у детей представлений о предметах окружающего мира.
- Расширение кругозора посредством познавательно - исследовательской деятельности.

Задачи

1. Познакомить детей с историей пуговицы, её видами и классификацией, расширить знания детей об окружающем мире.
2. Развивать познавательную, мыслительную активность и творческие способности дошкольников, речь, коммуникативные навыки, мелкую моторику пальцев рук, тактильные ощущения, мышление, воображение, фантазию, творчество.
3. Обогащать сенсорный опыт детей.
4. Пополнить развивающую среду группы по теме проекта.
5. Воспитывать у детей бережное отношение к окружающим предметам.

Предполагаемый результат

- Повышение уровня познавательных процессов, развитие речи и мелкой моторики рук у детей.
- Совершенствование работы по взаимодействию с родителями.
- Создание коллекции пуговиц в группе.



Подготовительный этап

- Постановка цели, задач.
- Изучение и подбор методической литературы.
- Разработка проекта: выбор основных мероприятий, форм работы с детьми и родителями, определение объема и содержания работы для внедрения проекта, формулировка ожидаемых результатов.
- Подбор иллюстративного, художественного материала. Составление конспектов тематических занятий, разработка дидактических игр.
- Совместно с родителями заготовка пуговиц для проекта, изготовление поделок для выставки совместного творчества.



The slide features a decorative border with a scalloped edge, resembling a piece of fabric. Several buttons are scattered around the border: a red button, a yellow button, a black button, and a green button. The main content is enclosed in a light purple rounded rectangle.

Основной этап

- образовательная деятельность: «Знакомство с пуговицами», «Эти пуговицы!»; «Нарядим елку»; «Белая шубка для зайца» и др. беседа «Для чего нам нужна пуговица», «Чудо пуговица» и др.;
- чтение стихов, сказок, загадок, пословиц о пуговицах;
- исследование и классификация пуговиц для коллекции;
- изготовление дидактических игр «Волшебные дорожки», «Запомни и повтори», «Подбери к дереву листья», «Волшебные дорожки, «Выложи узор»;
- консультации для родителей «Волшебные пуговицы», «Большие возможности маленькой пуговицы», «Развитие мелкой моторики с помощью пуговиц».

«Белая шубка для зайца»



"Нарядим елочку"



Дидактические игры

«Волшебные дорожки»



«Запомни и повтори»



«Подбери к дереву листья»



«Весёлые пуговицы»



«Волшебные дорожки»



«Выложи узор»



Заключительный этап

- Выставка поделок совместного творчества «Пуговичная фантазия».
- Коллекция «Пуговки».





Коллекция «Пуговки»



Выставка поделок
совместного творчества
«Пуговичная
фантазия»



«Даже самое странное собирательство не является пустым занятием, поскольку оно обогащает человека, расширяет его кругозор, вырабатывает зоркость, которая позволяет видеть то, чего не видят другие.», так сказал писатель ***Леонид Алексеевич Жаданов.***



Спасибо за внимание!

