

Аннотация рабочей программы музыкального руководителя

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года (с изменениями и дополнениями). Рабочая программа музыкального руководителя – локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 65 «Космонавт», комплексной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой, авторских и парциальных программ, методических пособий, комплексного планирования с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей раннего возраста, второй младшей, средней, старшей и подготовительной групп. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» представляет богатейшее поле для художественно-эстетического развития детей, а также развития их творческих способностей. Осваивая эту область знаний — дети приобщаются к музыкальному искусству – это способствует развитию музыкальных и общих способностей, формированию музыкальной и общей культуры.

Настоящая программа описывает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 2-7 лет. Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непосредственно-образовательную деятельность педагогов с детьми.

Цели рабочей программы музыкального воспитания:

- развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;

- развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя создателя музыкальных произведений, для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.

Задачами рабочей программы:

- общее музыкальное развитие;
- формирование активного восприятия музыки через систему игровых упражнений, на основе музыкально-игровой деятельности.

Принципы программы музыкального воспитания:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности; обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей, соответствие комплексно-тематическому принципу построения образовательного процесса.

Срок реализации 1 год.